

# كلية الفنون الجميلة – قسم التربية الفنية- المرحلة الرابعة (الدراسة الصباحية)

جدول الدروس الاسبوعي – العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

اليوم	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة
الأحد	مشاهدة وتطبيق ا	أ.م.حسين محمد	مشاهدة وتطبيق ب	أ.م.حسين محمد	مشاهدة وتطبيق ب	أ.م.حسين محمد	مشاهدة وتطبيق ا	أ.م.حسين محمد	مشاهدة وتطبيق ا	أ.م.حسين محمد	مشاهدة وتطبيق ب	أ.م.حسين محمد
	تطبيقات رسم بالحاسوب ب	م. عمر قاسم	تطبيقات رسم بالحاسوب ا	م. عمر قاسم	تطبيقات رسم بالحاسوب ا	م. عمر قاسم	تطبيقات رسم بالحاسوب ب	م. عمر قاسم	تطبيقات رسم بالحاسوب ب	م. عمر قاسم	تطبيقات رسم بالحاسوب ا	م. عمر قاسم
الاثنين	جداريات	م.م.مازن تحسين	مشاهدة وتطبيق ب + ا	أ.م.حسين محمد	م.م.مازن تحسين	جداريات	جداريات	م.م.مازن تحسين	جداريات	م.م.مازن تحسين	جداريات	جداريات
الثلاثاء	تاريخ فن حديث ومعاصر	أ.م.د.معن جاسم	مشروع تخرج تشكيلي	م.د.رافد محمود	التذوق والنقد الفني	م.د.رافد محمود	التذوق والنقد الفني	أ.م.د.معن جاسم	تاريخ فن حديث ومعاصر	أ.م.د.معن جاسم	مشروع تخرج تشكيلي	مشروع تخرج تشكيلي
الاربعاء	مشروع مسرحي	مشروع مسرحي	مشروع تشكيلي	مشروع تشكيلي	مشروع مسرحي	مشروع مسرحي	مشروع مسرحي	مشروع تخرج مسرحي	مشروع تخرج مسرحي	مشروع تخرج مسرحي	مشروع تشكيلي	مشروع تشكيلي
الخميس	تقنيات مسرحية	م.د. وعد	بحث التخرج	م.د. وعد	تقنيات مسرحية	م.د. وعد	تقنيات مسرحية	م.د. وعد	تقنيات مسرحية	م.د. وعد	بحث التخرج	بحث التخرج

رئاسة قسم التربية الفنية

# كلية الفنون الجميلة – قسم التربية الفنية- المرحلة الثالثة (الدراسة الصباحية)

جدول الدروس الاسبوعي – العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

اليوم	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	اليوم
الاحد	طرائق تدريس التربية الفنية	أ.م. عمار	طرائق تدريس التربية الفنية	أ.م. عمار	علم النفس الفني	أ.م.د. يسرى	علم النفس الفني	أ.م.د. يسرى	فن كتابة المسرحية ا	م.د. رافد	فن كتابة المسرحية ا	م.د. رافد	الاحد
الاثنين	تطبيقات رسم بالحاسوب أ	م.م. ريم	تطبيقات رسم بالحاسوب أ	م.م. ريم	تطبيقات رسم بالحاسوب ب	م.م. ريم	تطبيقات رسم بالحاسوب ب	م.م. ريم	انشاء تصويري ب	م. عادل	انشاء تصويري ب	م. عادل	الاثنين
	كرافيك ب	أ.م. عماد	كرافيك ب	أ.م. عماد	كرافيك ا	أ.م. عماد	كرافيك ا	أ.م. عماد	خزف ا	م.م. شيماء	خزف ا	م.م. شيماء	
الثلاثاء	اصول بحث	أ.د. علاء شاکر	اصول بحث	أ.د. علاء شاکر	فن كتابة المسرحية ب	م.د. رافد	فن كتابة المسرحية ب	م.د. رافد					الثلاثاء
الاربعاء	التذوق الموسيقي	أ.م. وضاح	التذوق الموسيقي	أ.م. وضاح	اخراج مسرح مدرسي	م.د. وعد	اخراج مسرح مدرسي	م.د. وعد					الاربعاء
الخميس	انشاء تصويري ا	م. عادل	انشاء تصويري ا	م. عادل	انشاء تصويري ب	م. عادل	انشاء تصويري ب	م. عادل	انشاء تصويري ب	م. عادل	انشاء تصويري ب	م. عادل	الخميس
	خزف ب	م.م. شيماء	خزف ب	م.م. شيماء	خزف ا	م.م. شيماء	خزف ا	م.م. شيماء	خزف ا	م.م. شيماء	خزف ا	م.م. شيماء	

رئاسة قسم التربية الفنية

# كلية الفنون الجميلة – قسم التربية الفنية- المرحلة الثانية (الدراسة الصباحية)

جدول الدروس الاسبوعي – العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضرة	مدرس المادة	المحاضر ة	اليوم
	-٢,٣٠ ٣,٣٠		-١,٣٠ ٢,٣٠		-١٢,٣٠ ١,٣٠		-١١,٣٠ ١٢,٣٠		-١٠,٣٠ ١١,٣٠		-٩,٣٠ ١٠,٣٠		-٨,٣٠ ٩,٣٠	
		م.م. ريم	تخطيط والوان ب		م.د. وعد	مبادئ اخراج	م.د. وعد	مبادئ اخراج	م. عادل	منظور	م. عادل	منظور	الاحد	
		م.م. رؤى	نحت ا											
		م. بيداء انور	اشغال يدوية ب	م. بيداء انور	اشغال يدوية ا	م.م. معن محمد	حاسوب	م.م. معن محمد	حاسوب	د. شيماء	اللغة العربية	د. شيماء	اللغة العربية	الاثنين
م.م. رؤى	نحت ا	م.م. رؤى	نحت ا	م.م. رؤى	نحت ا	م.م. رؤى	نحت ب	م.م. رؤى	نحت ب	م.م. رؤى	نحت ب	م.م. رؤى	نحت ب	الثلاثاء
م.م. ريم	تخطيط والوان ب	م.م. ريم	تخطيط والوان ب	م.م. ريم	تخطيط والوان ب	م.م. ريم	تخطيط والوان ا	م.م. ريم	تخطيط والوان ا	م.م. ريم	تخطيط والوان ا	م.م. ريم	تخطيط والوان ا	
		م. بيداء انور	اشغال يدوية ا	م. بيداء انور	اشغال يدوية ا	م. بيداء انور	اشغال يدوية ا	م. بيداء	اشغال يدوية ب	م. بيداء	اشغال يدوية ب	م. بيداء ب	اشغال يدوية	الاربعاء
		م.م. عماد	خط وزخرفة ب	م.م. عماد	خط وزخرفة ب	م.م. عماد	خط وزخرفة ب	م.م. عماد	خط وزخرفة ا	م.م. عماد	خط وزخرفة ا	م.م. عماد	خط وزخرفة ا	
		م.م. محمد خالص	تمثيل	م.م. محمد خالص	تمثيل		مفاهيم ومصطلحات انكليزي		مفاهيم ومصطلحات انكليزي	م.د. انسام ايداد	تربية جمالية	م.د. انسام ايداد	تربية جمالية	الخميس

رئاسة قسم التربية الفنية



